



Газета Вологодской государственной  
молокохозяйственной академии имени Н.В. Верещагина

# Академгородок

№3 (2513) Среда, 29 марта 2017 года

**Удивительная «Сила воображения»  
Марии Сиротиной - стр. 4**

**Мы в социальных сетях:**



<http://vk.com/vgmha>



[twitter.com/presentrvgmha](https://twitter.com/presentrvgmha)



[facebook.com/vgmha](https://facebook.com/vgmha)



[youtube.com/molochnoeTV](https://youtube.com/molochnoeTV)

**Сайт академии: [www.molochnoe.ru](http://www.molochnoe.ru)**

## Уважаемые коллеги! Преподаватели, сотрудницы, аспирантки и студентки! Милые женщины!



Примите самые теплые и искренние поздравления с Международным женским днем 8 Марта!

Этот замечательный весенний праздник несет в мир нежность, красоту и любовь, которые дарите нам вы. И это – прекрасный повод сказать добрые слова и выразить признательность всей прекрасной половине человечества. 8 Марта наполняет мир хрупкими весенними цветами, радостными улыбками, искренними признаниями нашим любящим матерям, верным женам, дорогим сестрам и дочерям – лучшим женщинам в мире!

Мы благодарны вам за женственность, теплоту, одухотворенность и ответственное отношение к работе. Спасибо за то, что вы создаете в нашем коллективе атмосферу поддержки, взаимного уважения, любви и гармонии – всего того, в чем очень нуждается сейчас наше общество.

Сегодня трудно назвать хоть одну сферу деятельности, где не работали бы женщины, ведь невозможно представить себе профессию без волшебных улыбок, заботливых рук и небезразличных женских сердец. В нашей академии

представительницы прекрасного пола помогают нам, мужчинам, обучать и воспитывать молодое поколение студентов-аграриев, готовить высококвалифицированных специалистов для сельскохозяйственной отрасли и лесного комплекса.

Казалось бы, наука и активная общественная деятельность является прерогативой мужчин. Однако на протяжении истории человечества всегда были и есть талантливые женщины-ученые, на счету которых немало фундаментальных открытий и научных озарений. Благодаря вашей женской интуиции, изобретательности и способности упорно трудиться в современном обществе вы уверенно руководите коллективами, ведете научную работу, занимаетесь благотворительностью и культурой, выступаете блестящими профессионалами своего дела. При этом вы всегда готовы прийти на помощь, посочувствовать, утешить, дать ценный совет, что является бесценным в педагогической и воспитательной деятельности, которой наполнена жизнь нашего вуза.

В этот день от имени мужской половины Вологодской ГМХА желаю вам крепкого здоровья, счастья, мудрости, вдохновения, осуществления всех планов и уверенности в своих силах! Пусть в вашем доме царят покой и благосостояние, а сердца будут согреты теплом и уважением родных и близких!

**Николай Гурьевич Малков,  
ректор Вологодской ГМХА**

## М а р т

Неповторим в природе марта вечер,  
Когда заря, сосульками звеня,  
Уносит догорающие свечи  
Прозрачного и розового дня.  
Когда смолкают шумные машины  
И светят звезды точками с небес,  
Плывет на легких крыльях сумрак синий  
И спать ложится в задремавший лес.  
А рано утром солнце в наш колодец  
Заглянет, чтоб умытья ото сна,  
И побежит по улице морозец,  
Хрустальными подковами звеня.  
И пусть зима еще на старте к лету  
Не подвела решающей черты,  
Весна принять готова эстафету  
Рукопожатьем доброй чистоты.  
И всех ветров медлительные споры  
Заглушат громким гомоном грачи,  
Звенит капель, что скоро, скоро, скоро  
Сорвутся с гор бурлящие ручьи.  
Пусть тяжелы пока зимы оковы,

Еще не видя солнца первый свет,  
Мне говорят озимые:  
«Готовы колосьями упругими звенеть».

Автор: *Валентина Алексеевна Трегубова (Шендрик), выпускница факультета астрономии ВМИ 1974 года. Текст стихотворения взят из сборника литературно-художественного творчества студентов, сотрудников и выпускников Вологодской ГМХА «Наше Молочное» (2016).*



И.И. Левитан «Март»

## Колонка редактора



*Здравствуйте, уважаемые читатели газеты «Академгородок»!*

Март ассоциируется у меня с одноименной картиной Исаака Ильича Левитана: раздольно белеют сверкающие сугробы вдоль протаявшей дорожки, бегущей к деревянному крыльцу, где, наверняка, ждут и гостеприимно разливают чай... А рыжегривая лошадка, жмуря глаз от ярких весенних лучей, ждет путника и продолжения радостного пути. Еще синют холодные тени в гуще изумрудных сосен, но воздух уже пронизан светом и теплом пробуждающейся природы... Таким увидел март великий русский пейзажист.

А каким стал первый месяц весны для нас? Безусловно, долгожданным, богатым на улыбки, праздничные цветы и искрищимся от блеска студенческих талантов! Традиционная акция «Цветы», удивительная выставка «Наши руки не для скуки», фееричная «Студенческая весна-2017», уютный литературный вечер «Семейный альбом»... Столько замечательных событий оставил в истории академии этот март! Но если внимательнее присмотреться, их все объединяет красота, душевность, удивительное мастерство, искренняя самоотдача... Все то, что мы так часто связываем с женственностью и искусными руками прекрасной половины человечества. Неудивительно, что наш мартовский номер оказался так насыщен историями, талантами и произведениями наших милых дам.

От всей души надеюсь, что этот номер не оставит вас равнодушными, а подарит еще больше весеннего оптимизма, радостного вдохновения и бесконечного желания творить... добрые дела, солнечные улыбки и сказочные произведения искусства. Любви вам и хорошей погоды, дорогие читатели! Продолжаем встречать весну!

P.S. С нетерпением жду ваших материалов для апрельского номера «Академгородка». Давайте вместе сделаем главную газету академии еще лучше!

**редактор газеты  
Дарья Словоцова**

# Выставка «Наши руки не для скуки»



С 11 февраля по 7 марта кинозал библиотеки радовал своих гостей удивительной выставкой, демонстрирующей произведения ручной работы самых замечательных мастеров и мастериц академии. Конкурс «handmade» изделий «Наши руки не для скуки» традиционно проводится профсоюзной организацией Вологодской ГМХА накануне праздника 8 Марта, и с каждым годом он собирает все большее количество участников. На этот раз выставка объединила творческие находки и искусные произведения более 15 мастеров.

7 марта, в канун Международного женского дня, состоялось торжественное подведение итогов и вручение наград победителям. Жюри в составе Натальи Владимировны Вернодубенко, Татьяны Васильевны Ельцовой, Любви Михайловны Порошиной и Натальи Семеновны Соло-

дягиной внимательно рассмотрело и оценило каждую поделку и вещьцу. А чего здесь только не было! Забавные вязаные игрушки, веселые тряпичные прихватки, нежные бумажные цветы, филигранная вышивка и даже новаторские инструменты для рукоделия.

Приятно удивил потрясающими техническими способностями победитель конкурса Александр Шигин, который не устает поражать широтой своих интересов. В этом году Александр представил на выставке пассатижи для натягивания холста и устройство для наматывания ниток на коклюшки. Второе место заслуженно заняла постоянная участница подобных конкурсов Елена Писарева, которая восхитила посетителей выставки подушкой в образе совышки, связанной крючком. Еще одно второе место по праву досталось Татьяне Про-

хоровой и ее стилизованной алмазной вышивке «Девочка-ангел». Искусница Ольга Пластинина, занявшая третье место, представила оригинальную вазу с вязаными цветами, уютные домашние тапочки и потрясающую вышивку крючком «Дама с котом». Почетное третье место также разделили Елена Рубцова, которая порадовала гостей выставки веселым домашним ковриком и разноцветными прихватками, и Ольга Голденшлях, представившая на суд зрителя свои замечательные работы в технике вышивки крестом «Мои домашние питомцы».

Большинство участников конкурса составили сотрудники библиотеки и академии, которые представили на выставку интересные штатулки (Наталья Размахнина, Светлана Погребняк), необычные изделия, связанные крючком (Екатерина Шигина, Мария Аксенова), изысканные салфетки (Юлия Черненко, Светлана Погребняк).

Поздравляем наших мастеров и мастериц с творческим триумфом и от души желаем новых креативных идей, отличного настроения и, конечно, неиссякаемого вдохновения!

*Заведующая центром музейной работы  
по истории Вологодской ГМХА и  
масла Вологодского  
Любовь Дмитриевна Беляева,  
Дарья Словоцова*

## Акция «Цветы»

**7** студентов-активистов вручали цветы и поздравляли с праздником.

Акция проводилась в **5** учебных корпусах.

Акция длилась **30** минут  
(11:45-12:15)

Мероприятие состоялось **7** марта  
2017 года.



**1** организатор – профком студентов  
Вологодской ГМХА.

**300** тюльпанов закуплено в преддверии праздника.

**5-11** дней (в зависимости от сорта) стоят в воде срезанные тюльпаны.

**300** девушек нашей академии одарили активистов профкома своей счастливой улыбкой.

# Удивительная «Сила воображения»



*Привет! Меня зовут Машиа, я учусь на втором курсе факультета ветеринарной медицины и биотехнологий Вологодской ГМХА.*

Я всегда была увлечена творчеством. Сначала это были графика, живопись, скульптура, но потом я поняла, что искусство этим не ограничивается и попробовала работать в технике гравюры, батика, витража. Теперь меня увлекают совершенно различные направления: мокрое и сухое валяние, плетение поясов, плетение ловцов снов, создание фигур и игрушек из помпонов, папье-маше, плетение из газетных трубочек и многое-многое другое.

Всеми этими умениями мне с удовольствием хотелось бы поделиться с детьми и молодежью села Молочное.

Мне посчастливилось выиграть грант на осуществление социального проекта «Сила воображения». В его написании мне помогла Ольга Александровна Силина, начальник отдела по внеучебной работе со студентами, которая и сейчас продолжает курировать мой проект.

Мы вместе с волонтерами организуем и планируем проводить занятия в нашей академии, а также детском саду и школе, села Молочное. Дошкольники, школьники и студенты могут освоить новые виды творчества, приобщиться к русской культуре через традиционные занятия наших предков (плетение поясов, валяние).

Так, мы уже провели занятия для малышей в детском саду по созданию помпонов, плетению ловцов снов и валянию подарка для мамы к 8 марта. Ребята остались очень довольны своей работой.

Также нам удалось организовать занятия для студентов Вологодской ГМХА, где ребята освоили технику плетения ловцов снов и уже сделали первые цветы для венка «Звезда памяти», который мы планируем завершить ко Дню победы 9 мая.

**Мария Сиротина,**  
студентка 2-го курса  
факультета ветеринарной  
медицины и биотехнологий

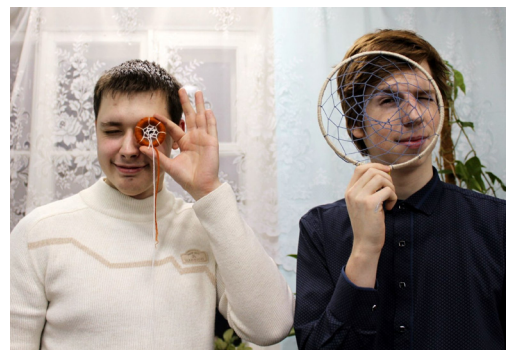


*Стоит отметить, что грант за социальный проект «Сила воображения» – уже не первая победа Марии в разного рода мероприятиях. Ранее студентке академии удавалось выиграть конкурс, объявленный компанией из Санкт-Петербурга ООО «Северная компания». Фирма, у которой есть в собственности 16 гектаров земли под Шексной, решила освоить пустующий участок, а за идеями обратилась к молодежи Вологодчины. Студенты откликнулись, но быстрее и лучше всех это сделала Мария Сиротина. Она предложила создать крестьянско-фермерское хозяйство «Северный*

*гусь» и выращивать на свободной земле эту неприхотливую водоплавающую птицу.*

*Награду победительница конкурса получила в День знаний 1 сентября 2016 года. Представители питерской компании торжественно вручили ей планшет и 100 тысяч рублей в качестве премии. Кроме того, у Марии Сиротиной будет возможность реализовать собственный проект – для этого предприятие готово выделить до 10 миллионов рублей.*

**По материалам информационного агентства «Вологда регион»:**  
<http://volgdaregion.ru/news/2016/9/2/>



# Март – взгляд в прошлое



**март 2007 года** – Иван Смирнов, студент 1-го курса зооинженерного факультета ВГМХА имени Н.В. Верещагина награжден дипломом II степени за одну из лучших экспериментальных работ, представленных на 30-й Всероссийской студенческой конференции «НИРС – первая ступень в науку».

**март 2008 года** – 15 марта 2008 года на Шекнинском водохранилище состоялись соревнования по подледному лову рыбы среди работников ВГМХА. 25 рыбаков-сотрудников академии приняли участие в соревновании, состязаясь в 5 номинациях, самой важной и увесистой из которых была «Наибольший суммарный вес пойманной рыбы». Рекордсменом в ней стал Геннадий Николаевич Кудре, водитель отдела транспорта и снабжения академии, улов которого составил 1 кг 225 г. За победу в этой номинации Геннадий Николаевич был награжден главным призом – ледобуром.

**март 2009 года** – 16 марта 2009 года свой 70-летний юбилей отметил Валерий Евгеньевич Талашов, старший преподаватель кафедры иностранных языков ВГМХА. «Самое интересное в изучении языка – когда бросаешь словарь и, догадываясь о значении слов, получаешь удовольствие от чтения... Я очень любил немецкий язык и очень страдал оттого, что студенты почему-то считали его ненужным предметом.

А от настроения студентов зависит многое», – рассказал на страницах «Академгородка» Валерий Евгеньевич.

**март 2010 года** – 13 марта 2010 года, впервые за 3 года проведения областного спортивно-творческого фестиваля «Зима в Простоквашино» команде нашего вуза удалось завоевать Кубок «Дяди Федора». Вторыми стала команда из ВИПЭ, на третьем месте – победитель 2009 года – ВГПУ.

**март 2011 года** – женская сборная команда академии по баскетболу заняла 3-е место на соревнованиях спартакиады вузов области, проходившей с 4 по 6 марта 2011 года. Встреча за 3-е место с командой ЧГУ закончилась со счетом 53:27 в пользу ВГМХА.

**март 2012 года** – 27 марта 2012 года на отделении лесного хозяйства академии состоялось открытие семинара «Организация научно-исследовательской и опытнической работы в образовательном учреждении области», который прошел в рамках очно-заочной школы «Малая лесная академия». «Важно, чтобы наши дети приняли большой лесной комплекс в сохранном виде. Единение с природой крайне важно для всех нас», – отметил ректор академии Николай Гурьевич Малков.

**март 2013 года** – 20-22 марта 2013 года психолог отдела по внеучебной работе Ольга

Нечаева, председатель молодежной организации Кира Карачева и командир Штаба СО Юрий Федюшин приняли участие в Международной конференции по воспитательной работе «Социокультурное пространство вуза», проходившей на базе Волгоградского ГАУ.

**март 2014 года** – 19 марта 2014 года состоялась встреча ректора академии Н.Г. Малкова со студентами-активистами. Ребятам интересовало улучшение условий обучения и проживания студентов, создание женской хоккейной команды на базе академии, а также новые специальности и направления подготовки.

**март 2015 года** – победителем «Студенческой весны-2015» и обладателем кубка стал технологический факультет академии. «Это моя вторая Студвесна, и за эти два года у меня сложились самые положительные эмоции об этом мероприятии. Быть победителем – это очень здорово! Все кругом поздравляют, и так радостно на душе становится, ведь мы это действительно заслужили», – поделилась впечатлениями участница фестиваля Юлия Махрова.

**март 2016 года** – 12-13 марта 2016 года студенты и сотрудники академии приняли участие в работе школы командного состава отрядов и руководителей Штабов образовательных организаций Вологодской области, которая проходила на территории туристической базы «Лайтури».

## ООО «ЭкоНива-АПК Холдинг» – новый партнер Вологодской ГМХА



Одним из ключевых событий марта 2017 года стало подписание соглашения о сотрудничестве между Вологодской ГМХА и ООО «ЭкоНива-АПК Холдинг», которое состоялось 22 марта в стенах академии.

«ЭкоНива-АПК» – это российско-немецкий аграрный холдинг, который на данный момент является одним из лидеров по производству сырого молока в РФ и Европе. Компания готова сотрудничать с Вологодской ГМХА по таким направлениям, как: прохождение студентами производственных практик на базе агропредприятий ООО «ЭкоНива-АПК Холдинг»; участие студентов в проектах компании по повышению квалификации; проведение открытых гостевых семинаров по животноводству с позиции применяемых на практике современных технологий специалистами компании для студентов и преподавателей академии.

Отмечая преимущества прохождения производственных практик на животноводческих комплексах компании ООО «ЭкоНива», менеджер по персоналу Наталья Зверева подчеркнула ряд важных аспектов: «Студенты на период практики оформляются по ТК РФ как помощники ветеринарного врача/зоотехника, получают зарплату (оклад 10 000 рублей брутто + премия по итогам практики за результаты работы до 200% от оклада). Питание и проживание в общежитии для студентов бесплатное. Также мы оплачиваем ребятам обратный билет по окончании практики».

# «Студенческая весна-2017»: взгляд очевидца



Буря волнующих эмоций, накал соревновательной борьбы, фейерверк талантов и новаторских идей и, конечно, море улыбок и аплодисментов – все это грани самого волнующего студенческого мероприятия марта.

Уже первый день конкурса принес в академию дыхание настоящего праздника весны. 13 марта струящимися мелодиями, зажигательными танцами, блистательными открытиями и искренними признаниями зрителей и жюри впечатляли экономический факультет, факультет ветеринарной медицины и биотехнологий, факультет агрономии и лесного хозяйства. 14 марта эстафету ярких выступлений подхватили инженерный и технологический факультеты. Завершил фестиваль грандиозный Гала-концерт, участниками которого стали лучшие из лучших по итогам двух соревновательных дней.

Триумфаторами «Студенческой весны-2017» в Вологодской ГМХА три факультета. По итогам выступлений III место фестиваля занял инженерный факультет, II место присвоено технологическому факультету, а Кубок победителя «Студенческой весны» уже второй год подряд достается факультету агрономии и лесного хозяйства.

32 творческих номера по направлениям «Музыка», «Хореография», «Театр» и «Оригинальный жанр» представят студенты академии на отборочном этапе областного фестиваля «Студенческая весна на арт-факультете», который пройдет в Вологде 29 марта. А пока очевидцы главного события месяца и непосредственные участники фестиваля делятся с вами своими впечатлениями, воспоминаниями и планами на будущие свершения.



**Дарья Миняева (номинация «Художественное слово»):** Мой номер «Аптека счастья» появился совершенно случайно. В основном я читаю лирические стихи, но на «Студвесне» захотелось чего-то смешного. Обратилась к стихам любимого писателя Эдуарда Асадова, нашла «Аптеку счастья» и поняла, что это именно то, что мне нужно. Стихами и прозой я начала заниматься с 10-го класса. Участвовала за компанию в конкурсах чтецов и не ожидала, что меня так это затянет. От «Студвесны на арт-факультете» ожидаю новых эмоций, побед и понимания зрителями того, что я хочу им донести.



**Роман Шутро (номинации «Бардовская песня», «Оригинальный номер»):** Совершенно случайно наткнулся на эту песню («Любовь хулигана») в контакте, предложил ее исполнить Наталье Сахаровой и Дмитрию Ноговицину. Мы собрались в общежитии, попробовали, и сразу же вышло довольно неплохо, и решили с ней выступить на фестивале «Студенческая весна». Мне нравится петь, но, к сожалению, это



не всегда удачно получается. От «Студенческой весны на арт-факультете» я жду новых впечатлений, эмоций... Надеюсь на первое место в номинации, хотя это уже будет зависеть от нашего выступления.

**Светлана Медведева (номинации «Художественное слово», «Бальный танец»):** Номер «А Вы когда-нибудь любили?..» появился в процессе поиска нового номера в зачет «Студвесны», так как оказалось, что избыток выступлений изначально закончился их нехваткой. Стихотворения подбирала моя сестра в связи с моей занятостью. Данное стихотворение лучше всего вписывалось в идею номера, но со временем стало ясно, что задумка исполнима с трудом, и осталось стихотворение, под которое подобрали мелодию на гитаре.

Стихотворения я читаю со школы. Все мы учили в школе стихи, а в связи с необходимостью декламировать их на мероприятиях (особенно посвященных 9 мая) со мной работала учительница русского языка и литературы.

Вузовский этап фестиваля оставил глубокие впечатления: мы провели большую работу и получили массу эмоций в процессе творчества. Огорчает, что участвовала всего лишь небольшая группа людей, но эти люди были готовы работать. К несчастью, у меня не было возможности посмотреть остальные факультеты, и я не могу судить о правильности распределения наград.



**Никита Ермилов (номинации «Бардовская песня», «Эстрадный вокал», «Авторская песня»):** Наши номера («Нас бьют, мы летаем», «Волна») появились благодаря одному очень талантливому и целеустремленному человеку... Вообще мое участие в «Студвесне» происходит только благодаря ей.

Я занимаюсь музыкой лет с шести. Учился в музыкальной школе по классу «баян». Потом

попал в Молочку и занимался музыкой здесь.

Что можно ждать от «Студвесны на арт-факультете»? Может быть, новых знакомств, может быть, новых умений... Вузовский этап не впечатлил, не было совсем уж прямо выдающегося выступления. Все было ровненько, никто особо не выделился!



**Елизавета Фофанова (номинация «Оригинальный номер»):** Идея устроить «Шоу мыльных пузырей» появилась у меня еще с прошлой «Студвесны». Хотелось создать что-то необычное, чего еще не было на сцене КДЦ Вологодской ГМХА. Изначально я планировала сделать это как клоунаду, но потом, посоветовавшись с ребятами со своего факультета, решила, что лучше устроить шоу.

Буквально за месяц до выступления перед комиссией мы начали подготовку к номеру. На самом деле, это было очень непросто. Одно дело посмотреть видео в интернете, и совсем другое – устроить это самим. Было проблематично найти атрибуты (кстати, все было сделано из подручных материалов) и приготовить раствор (мы перепробовали кучу рецептов). Я очень переживала, что ничего не выйдет, но потом у нас начало получаться. Конечно не все задумки удались, но мы попробовали и поняли, каково это. После выступления мы получили кучу отзывов и впечатлений, а также советов, и теперь знаем, над чем надо поработать.

С первого курса я участвовала в «Студвесне на арт-факультете» в составе пресс-центра, там я узнала «закулисную» жизнь, пообщалась с участниками и жюри в качестве зрителя. В этот раз это будет новый для меня опыт – побывать на этом фестивале в качестве участника. Это очень волнительно, но я надеюсь, что все получится!



**Андрей Тарасенко (номинация «РЭП»):** Примерно год назад один из студентов нашего факультета сделал из гимна академии ремикс, добавив на него биты. Мелодия висела в интернете и ждала своего часа. Ну а спустя год, мы, факультетом ветеринарной медицины и биотехнологий, решили воплотить одну из идей. Ребята

сочинили текст, положили его на музыку и вуаля! А я совершенно случайно стал выступающим.

Можно сказать, что я еще на заре этого вида творчества. Однако был еще один раз, когда мне довелось читать рэп. Это было на «Золотом активе» в прошлом году.

На «Арт-факультете» в этом году я появился в двух номерах (оба танцевальные). От всей «Студенческой весны» хочу получить как можно больший заряд эмоций, потому что она заключительная для меня.

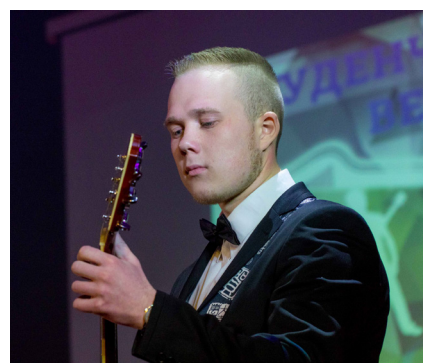


**Араманс Галстян, студент 1 курса инженерного факультета:** Сам я не выступал, а смотрел на все происходящее со стороны, так как я был задействован на звуке и свете (в связи с этим считаю себя виноватым во всех заминках, которые происходили). Думаю, что все выступили достойно, несмотря на сложности и волнение. Мне очень понравилось, и хотелось бы, чтобы таких мероприятий было больше!



**Екатерина Кочнева, магистрант 1-го года обучения факультета агрономии и лесного хозяйства, ведущая фестиваля «Студенческая весна-2017» в академии:** Конкретно для меня быть ведущей – это здорово! Я веду концерты на нашем факультете уже 5 лет, и можно сказать, для меня это небольшой юбилей. Все эти годы мы забираем диплом «Лучший концерт». Видео «Мой родной агрофак» у нас, в основном, снимала Рита Смирнова. Она же его и монтировала. А в общем, мы очень много репетировали, некоторые номера придумывали за ночь до выступления. у нас очень дружная и понимающая команда: все друг другу помогают и не дают унывать. Я очень рада, что учусь и работаю именно с этими людьми, инициативными, целеустремленными и дружными ребятами. Мы очень стремились к победе и выложились на все 100%. Я считаю, что все факультеты хорошо потрудились и показали свое мастерство. Но это – конкурс, и, значит, победитель только один!

Пресс-центр



# Мартовский Ученый совет

15 марта 2017 года в актовом зале Вологодской ГМХА состоялось очередное заседание Ученого совета.



Первым пунктом повестки дня стали конкурсные дела. Заведующая кафедрой эпизоотологии и микробиологии Светлана Викторовна Шестакова представила кандидатуру Ирины Васильевны Бритвиной на соискание ученого звания доцента по специальности «Частная зоотехния, технология производства продуктов животноводства». «Ирина Васильевна закончила Вологодский молочный институт в 1993 году по специальности «Ветеринария». С 1993 по 2010 годы она работала в Северо-западном научно-исследовательском институте. В 2000 году Ирина Васильевна защитила кандидатскую диссертацию, ей была присвоена степень кандидата сельскохозяйственных наук. С 2010 года и по настоящее время Ирина Васильевна работает в Вологодской ГМХА. Первоначально она занимала должность доцента кафедры ВНБ, хирургии и акушерства, а в 2013 году стала заведующей этой кафедры. За последние пять лет она сделала 32 публикации, в том числе за последние три года она выпустила 2 учебных пособия и опубликовала 3 статьи в журналах из перечня Высшей аттестационной комиссии (ВАК). Ирина Васильевна ежегодно выполняет научно-исследовательские и хозяйственные темы, проводит занятия по повышению квалификации», – отметила в своем выступлении Светлана Викторовна. Состоялось тайное голосование, по итогам которого было решено представить Ирину Васильевну Бритвину на ученое звание доцента по специальности 06.02.10 «Частная зоотехния, технология производства продуктов животноводства».



Вторым вопросом повестки дня стал отчет проректора по учебной работе Натальи Александровны Медведевой о развитии и путях совершенствования международной деятельности в Вологодской ГМХА. «Работа по направлению международного сотрудничества активно развивается в академии последние 3-4 года. На сегодняшний день у академии десять международных партнеров. В этом году активное взаимодействие началось с Варшавским университетом естественных наук. В марте 2013 года представители Университета прикладных наук Рейн-Вaal (Клеве, Германия) посетили академию. С того момента состоялось много значительных мероприятий: открытые лекции, совместные занятия, конференции в режиме он-лайн. В этом году планируется поездка наших студентов в Герма-

нию по обмену опытом», – рассказала Наталья Александровна. Проректор также отметила, что наиболее важными направлениями взаимодействия с немецким вузом являются развитие научно-исследовательской деятельности и издание совместных учебно-методических пособий. Однако Наталья Александровна подчеркнула, что ряд направлений затруднительно реализовать в виду языкового барьера.

Проректор обратила внимание присутствующих на многообразие международных контактов, установленных академией за последнее время. В 2016 году у вуза возобновилось сотрудничество со Словацким университетом сельского хозяйства. Аспиранты приняли участие в международной молодежной научно-практической конференции, а преподаватели – в заочной конференции. Одним из значимых мероприятий стал визит ирландской делегации, при участии которой на базе академии прошел международный производственный научный семинар. В феврале 2016 года академия приняла делегацию из Финляндии. Руководители ассоциации «General Finland» и руководство Вологодской ГМХА обсудили возможное сотрудничество по организации и реализации Молочного кластера. В июне 2016 года старший преподаватель кафедры иностранных языков Анна Горева приняла очное участие в международной конференции «Многообразие». В январе 2017 года было заключено соглашение с Гродненским государственным аграрным университетом. В феврале 2017 года академию посетила делегация из Польши.

По итогам доклада проректор по научной работе Андрей Алексеевич Кузин выступил со следующим вопросом: «У нас есть две основные проблемы, препятствующие более масштабному развитию международного сотрудничества. Это языковые проблемы и отсутствие финансирования. Как вы их решаете?» В своем ответе Наталья Александровна подчеркнула, что академия старается мотивировать студентов тем, что в поездки берут только ребят, владеющих разговорным иностранным языком. Многим по этой причине было предложено пройти платные курсы иностранного языка. Уже набрано несколько групп. Также с 1 сентября 2017 года на кафедре иностранных языков начнут работу курсы, где будут обучаться студенты, имеющие навыки разговорного языка выше среднего уровня. Открытым голосованием Ученый совет единогласно утвердил отчет о развитии и путях совершенствования международной деятельности в Вологодской ГМХА.



Начальник отдела учебно-методической

работы Марина Лонгиновна Прозорова выступила с вопросом по итогам внутреннего аудита образовательных программ, реализуемых на факультетах. «Основным звеном системы мониторинга является контроль эффективности освоения студентами программного материала. Нами были проанализированы результаты зимней сессии этого года, и получены следующие результаты: 16 человек были отчислены за академическую неуспеваемость, 24 человека были отчислены по другим причинам (неявки, по болезни и т.д.). Приведенный контингент студентов на 1 сентября 2016 года составлял 1616 человек. Примерный контингент на 1 сентября 2017 года по расчетам составит 1605 человек», – рассказала Марина Лонгиновна.

В своем выступлении начальник отдела учебно-методической работы также отметила, что в этом учебном году была проведена проверка образовательного портала. «Анализ показал недостаточное качество и своевременность разработки электронных курсов. Данная работа продолжается», – подчеркнула Марина Лонгиновна.

По словам докладчика, система практик в академии является логическим продолжением теоретических разделов обучения, способствует активному вовлечению студентов в профессию, знакомству с рынком труда, самоопределению молодых людей в будущей профессии. «В 2016 году мы перезаключили договора с 28 профильными организациями, факультетами были переработаны все программы практик с учетом требований, установленных нормативными актами Министерства образования и науки. Однако нам необходимо усилить контроль за прохождением практик студентами со стороны руководителей практик нашей организации», – отметила начальник учебно-методического отдела.

Среди основных задач учебно-методической работы Марина Лонгиновна назвала: усиление контроля за учебным процессом со стороны кафедр, деканатов, учебной части; использование инновационных технологий в образовательном процессе; выполнение аккредитационных показателей по методической работе; сохранение нормативного уровня доли кандидатов и докторов наук; внедрение в учебный процесс дистанционного обучения по всем направлениям подготовки заочной формы обучения.

Данная информация была принята членами Ученого совета к сведению.

**Дарья Слоvtцова**

# Праздник имени Леса

Мало кто знает, что ежегодно 21 марта (начиная с 2013 года) отмечается «Международный день лесов». Неслучайно мировое сообщество обратило внимание на такой объект живой природы, как лес. Часто мы не задумываемся и не обращаем внимания на всю важность и значимость этого достояния всего человечества. В нашем сознании оно выглядит настолько привычно и обыденно, что мы даже не можем предположить, что же будет, если вдруг в каком-то месте исчезнут все леса. Для того чтобы задуматься, достаточно привести известный научный факт – на территории пустыни Сахара раньше шумели леса. Из-за интенсивного использования все они были сведены, и образовался песчаный ландшафт, практически непокрытый никакой растительностью и безлюдный.

У нас, если задуматься, в большинстве своем, потребительское отношение к лесным ресурсам. Мы часто забываем, что лес – это еще и уникальный живой объект. Хорошо высказался по этому поводу один из индейских вождей «Красное Облако». В ответ на предложение купить земли и леса у его племени он сказал: «Когда будет срублено последнее дерево, когда будет отравлена последняя река, когда будет поймана последняя птица – только тогда вы поймете, что деньги нельзя есть». Давайте же все вместе встанем на защиту нашего общего достояния, и будем всегда помнить, сколько пользы оно нам приносит. Для этого необходимо научиться видеть причинно-следственные связи между нашими действиями и их последствиями. Иначе может получиться ситуация как в известной басне Крылова «Свинья под Дубом»:

Ей с Дубу ворон говорит, –  
«Коль корни обнажишь,  
оно засохнуть может».  
«Пусть сохнет», – говорит Свинья, –  
Ничуть меня то не тревожит;  
В нем проку мало вижу я,  
Хоть век его не будь, ничуть не пожалею,  
Лишь были б желуди: ведь я от них жирею».–  
«Неблагодарная!» примолвил Дуб ей тут, –  
Когда бы вверх могла поднять ты рыло,  
Тебе бы видно было,  
Что эти желуди на мне растут».

Наверняка, практически все, прочитав текст выше, подумали, а я то здесь причем, я то ведь не такой (-ая), я умная и ответственная личность, веток никогда зря у деревьев не ломал, не рубил их без весомой на то причины, и вообще лес меня мало интересует, меня больше заботят такие-то там дела... Пусть им занимаются специалисты. Специалистов уже не хватает, и

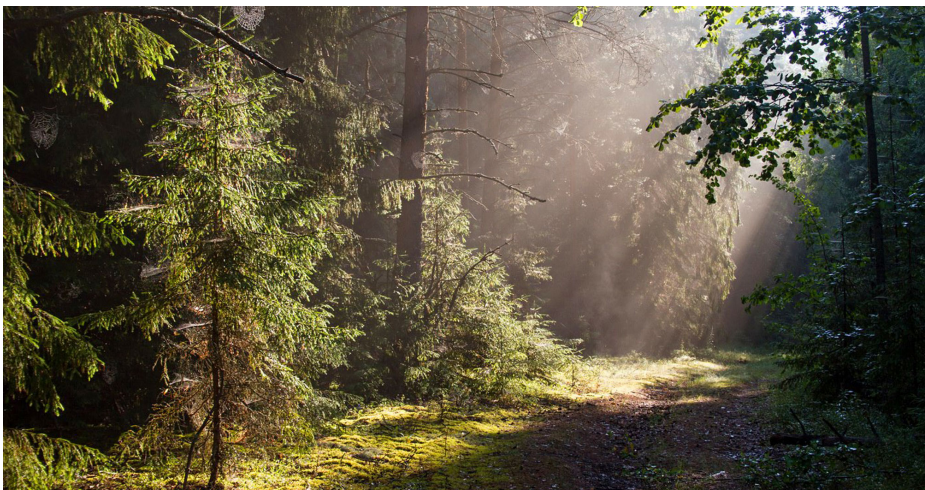


следить за каждым деревом их не поставишь. Поэтому правильное отношение к нему каждого человека является крайне важным. «Теория мелких шагов» проблему сокращения покрытых лесом площадей уже решить не может. Есть шанс не успеть пройти весь необходимый для этого путь. Только сообща мы можем сохранить наше «зеленое богатство». От каждого требуется совсем немного – всего лишь не оставаться в стороне и пополнять себя новыми знаниями становясь экологически грамотным человеком.

19 марта в Вологодском музее-заповеднике состоялось мероприятие, посвященное Международному дню лесов. Музей ежегодно организует в честь этого праздника интересную и насыщенную программу. Причем каждый год это что-то новое и оригинальное. В этот раз участники представляли интерактивные познавательные конкурсы на тему «Лес». В 2017 году удивительные факты о жизни вологодских лесов и их обитателей для гостей праздника подготовили партнеры музея: кафедра лесного хозяйства Вологодской ГМХА; Департамент лесного ком-

плекса Вологодской области; кафедра биологии и экологии Вологодского государственного университета; Вологодский Филиал Центра Древесных Экспертиз ООО «ЗДОРОВЫЙ ЛЕС»; НОУ Вологодский территориальный отдел «Государственное лесничество»; АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей»; АНО «РОДНОЙ ЛЕС»; Общественная экологическая организация «Эка»; НОУ «Учебно-методический центр «Лес»; САУ лесного хозяйства ВО «Авиалесоохрана». Посетители мероприятия получили много новых и интересных знаний, умений и навыков. Отрадно было наблюдать, что интерес проявляли как самые маленькие посетители, так их родители и даже люди уже преклонного возраста. И у тех и у других, когда им было интересно, в глазах появлялась искорка искреннего любопытства и любознательности.

**Владимир Сергеевич Вернодубенко,**  
доцент кафедры  
лесного хозяйства



# Все, что ни делается – все к лучшему



## Школа №4, Великий Устюг

Родилась я в маленьком провинциальном городке под названием Великий Устюг, который мне лет до семи казался целым огромным миром, в котором можно запросто потеряться. А в семь лет я пошла в школу №4, где у меня появилась настоящая подруга, с которой мы постоянно исследовали наш город. При этом родители носились вечером по улицам, чтобы найти маленьких путешественниц.

Нам с подругой было интересно вместе, но часто происходили ссоры. Дело в том, что я любила учиться, а она – нет. Кроме этого, я жутко не любила помогать на контрольных (такая вот редиска!) и давать списывать домашние задания. Причем не любила вплоть до 11 класса.

Помнится один случай, который произошел на уроке английского языка классе в 8-9. Мы по очереди читали текст на английском, который необходимо было сразу переводить на русский язык. Каждый читал по несколько предложений и переводил. И один мальчик не мог перевести, при этом он возмущался вслух, как можно запомнить столько английских слов, ведь нужно постоянно сидеть со словарем. На это учительница ответила, что если переводить дома и постоянно смотреть слова в словаре, то они будут запоминаться быстрее. И я с ней полностью согласна, ведь если не заниматься самому, то ты так ничего и не узнаешь. И, надо сказать, я нисколько не жалею о таком своем поведении. И вообще, если бы смогла пройти все это заново, то поступала бы точно также.

Единственное, о чем я жалею, это о том, что у меня в школьные годы не было каких-то особых интересов. Кто-то ходил в музыкальную школу, кто-то посещал художественную, некоторые занимались танцами, а я не посе-

щала ни кружков, ни секций. Единственным моим увлечением было чтение. Да, читать я любила и читала много, очень много книг. Непонятные слова бегала спрашивать у отца. Он этим очень гордился. Слышала, как он хвалился перед друзьями, что у него такая замечательная любознательная дочка.

## Подготовка к поступлению

А кем я только не хотела стать! Сначала, наверное, как и все дети тогдашней эпохи, хотелось стать учителем. Потом библиотекарем, таможенником, логистом, юристом. Но все-таки в 10 классе остановила свой выбор на экономике. Целью выбрала Вологодскую молочнохозяйственную академию имени Н.В. Верещагина (ВГМХА), которая находится в областной столице. И, естественно, начала усиленно готовиться самостоятельно и даже записалась на подготовительные курсы, которые академия проводила в нашем городе.

Для поступления мне требовались математика, русский и английский язык. Школьный курс математики я изучила уже к концу первой четверти одиннадцатого класса, потом уже только повторяла материал и выполняла более сложные задания. Я безумно благодарна своей учительнице математики, которая учила нас всего 2 года (10 и 11 класс). Она была искренне влюблена в свой предмет, поэтому, видя мой интерес и старание, всячески мне помогала. Так, несмотря на то, что наша школа №4 была общеобразовательной без какого-либо уклона, математическая подготовка, благодаря этому учителю, была у меня на достаточно высоком уровне. Да и с русским и английским языком проблем не было, так как эти предметы мне нравились. Хотя вообще список предметов, которые мне были по душе, был невелик. Это – английский язык, математика, литература, русский

язык, химия. К остальным предметам у меня особой любви не было, хотя отметки были только «4» и «5», то есть занималась я ими только из-за того, что они были в школьной программе.

## Неудачная попытка поступления в ВГМХА

Так как для поступления были нужны предметы, которые я знала хорошо и любила, я думала, что без проблем поступлю на бюджетное отделение. Но на курсы все-таки записалась, потому что там разбирали тестовые задания, которые будут на вступительных экзаменах, и те, кто ходил на курсы, имел возможность сдавать экзамены прямо в нашем городе, то есть ехать в академию было не нужно.

И что же вы думаете? По результатам вступительных экзаменов я набрала недостаточное количество баллов для поступления! Математическое тестирование включало очень много заданий по геометрии, в которой я была не настолько сильна, как в алгебре. Сказать, что я была в шоке, это не сказать ничего. Как же так? Ведь я прекрасно знаю все предметы и что же я скажу родителям, которые, так же, как и я, были уверены в моем поступлении?! Да и вообще, что же мне теперь делать, куда поступать или идти работать? Моя голова разрывалась от самых разных мыслей. Ведь варианта, что я не поступлю, я даже не рассматривала. Учить платно меня родители не могли, так как заработки были у них небольшие.

## Речное училище Великого Устюга



Я решила, что буду поступать на следующий год, а пока буду учиться на вечернем отделении бухучета в нашем местном Великоустюгском речном училище и работать продавцом. Поступить в училище было нетрудно, так как вечернее отделение менее популярно, чем дневное, да и экзамены проще. Я сдавала лишь математику. Учеба и работа занимали очень много времени и заниматься, чтобы не забыть школьные знания я не успевала.

**Удачное поступление в академию**

Но что удивительно, несмотря на это, я поступила все-таки на бюджетное отделение! Но не на бухгалтер, как хотела раньше, а на отделение маркетинга. К этому меня подтолкнул курс маркетинга, который был в училище. Я поняла, что мне это интересно и это именно то, чем я бы хотела заниматься. Кроме этого, те дисциплины, которые я успела изучить в речном училище, пригодились мне и в институте. Те же статистика, теория вероятности, основы высшей математики и некоторые другие предметы давались мне в молочной хозяйственной академии легче, чем моим сокурсникам.

Остаток лета пролетел незаметно. В конце августа я уже была вся в предвкушении новой жизни! Еще бы, ведь я буду учиться в большом городе (это, конечно, в сравнении с нашим маленьким городком) и жить отдельно от родителей. На семейном совете решили, что жить я буду у родственников. И вот 1 сентября, вручение студенческих билетов. Непередаваемые для меня ощущения, ведь сбылась моя мечта, я студентка вуза. А потом начались студенческие будни, затем первая сессия.

**Первый курс**

Первая сессия была очень тяжелая. Заобрить преподавателей академии, где я училась, невозможно. Люди старой закалки – их это не берет. Чего нам только стоила история экономических учений! Экономисты, их теории, годы их жизни. Их много, но я-то одна, и голова у меня одна! Именно после первой сессии я поняла, что поступить в вуз не главное, главное – в нем удержаться, потому что учиться сложно, хотя и интересно. Особенно сложно первые два курса, когда большинство предметов общие и, на первый взгляд, не нужные. Тогда я думала, ну зачем мне эта социология, культурология, политология, история и подобное. Это уже сейчас я понимаю, что без этих общеобразовательных дисциплин – никуда, и что они так же важны, как и специальные предметы. Самое интересное у нас началось с 3 курса, когда появилось много предметов по специальности (маркетинг, товароведение, маркетинговые ком-



муникации, маркетинговые исследования, экономический анализ и другие). И я еще раз убедилась, что специальность выбрала правильную.

**Второй и остальные курсы**

На втором курсе учиться стало легче, поэтому я стала искать подработку, ведь хотелось красиво одеваться и иметь возможность покушать с подружками в кафе. Девчонки, с которыми я дружила, были местные и жили с родителями, поэтому у них таких проблем не возникало. Подработку нашла быстро: устроилась в исследовательскую компанию интервьюером для проведения поквартальных опросов. Работа мне нравилась. Проекты я могла брать те, которые захочу и когда захочу. Но я брала все подряд и всегда, потому что очень уж хотелось побольше заработать.

Возможно, именно эта работа меня и сгубила. Я почувствовала, что могу зарабатывать. Поэтому в конце четвертого курса я написала заявление о переводе на экстернат. Конечно, ругаю себя сейчас. Нужно было всего лишь годик потерпеть и все. Но я же была такая взрослая и самостоятельная, думала, что экстерном за три месяца сдам оставшиеся дисциплины и диплом. В результате за лето я нашла работу в одном издании, устроилась туда работать менеджером по продажам. Но работа отнимала много сил. Поэтому диплом я получила не раньше своих сокурсников, а позже. Позже на целый год. Но, что сделано, то сделано. Наверное, этот жизненный опыт мне был нужен.

**Карьера**

В этом рекламном издании я проработала шесть лет, но потом все-таки ушла, так как мне стало обидно работать столь долгое время без карьерного роста. Я из кожи вон

лезла, перевыполняла планы по продажам, но начальство этого не замечало. Да и сколько можно работать не по специальности?! И вот я уволилась и решила искать работу маркетологом.

Надо сказать, что без опыта работы по специальности работодатели не спешат брать специалистов. Время шло, работа не находилась, а кушать хотелось. Пришлось поумерить свои амбиции и искать просто достойное место. И я нашла работу, на которой тружусь уже три года. Работа экономистом оказалась очень интересной. Я довольна! Все-таки, несмотря на то, что я обучалась в академии по специальности маркетинг, мне там дали хорошую подготовку по общеэкономическим дисциплинам. С такими знаниями я могу пойти работать не только экономистом, но и бухгалтером, финансистом, аудитором, так что смена работы мне не страшна.

Что можно сказать в заключение? Меня иногда посещают мысли, что будь у меня сейчас возможность прожить жизнь заново, я бы что-то поменяла. Например, не ушла бы на экстернат с очного отделения, подработку бы во время учебы искала по специальности. Но, с другой стороны, все, что ни делается – все к лучшему. Не уйди на экстернат и не устройся работать в рекламное издание, я бы никогда не познакомилась со своим любимым человеком, не обрела бы бесценный опыт общения с разными людьми, да и много чего еще не случилось бы. Диплом об образовании имеется, любимый человек рядом, хорошая работа с приличной по меркам нашего города зарплатой – что еще мне для счастья нужно?

История печатается по материалам сайта:  
[http://fevt.ru/publ/istorii/studentka\\_vgmka/32-1-0-249](http://fevt.ru/publ/istorii/studentka_vgmka/32-1-0-249)  
Текст опубликован на сайте в 2012 году.

**Уважаемые читатели, как вы видите, это трогательная история опубликована без подписи. В связи с этим, спешим обратиться к вам с просьбой: если кто-то узнал в главной героине себя или сою однокурсницу расскажите об этом редакции. Мы не хотим, чтобы статья осталась безымянной.**

# Мнения в цифрах

И вновь наши ставшие уже традиционными опросы приурочены к ключевым событиям месяца: начало нового времени года, Международный женский день, фестиваль «Студенческая весна». Весь март мы активно делились своими мыслями и взглядами, и вот какие результаты и суждения мы получили в итоге.

## 1) Я люблю весну, потому что...

1. село Молочное расцветает на глазах (15,6%)
2. весна приближает лето и каникулы (19,5%)
3. в это время года в академии проводится масса интересных мероприятий (18,2%)
4. на улице становится теплее, а на душе радостнее (46,8%)



**Любовь Дмитриевна Беляева, заведующая центром музейной работы по истории Вологодской ГМХА и масла Вологодского:** Мне нравится весна, потому что пробуждается природа, все кругом свежее, обновленное. Для меня это время рождения моих детей, время полное надежд на предстоящее лето, про которое в одной песне поют так: «Лето - это маленькая жизнь...»



**Алексей Ветюков, магистрант 2-го года обучения факультета агрономии и лесного хозяйства:** С первых дней весны проходит зимняя угнетающая пора – пора черного снега и постоянного сумрака. Дни начинаются раньше, и хочется вместе с первыми лучами солнца улыбаться, начинать жить красочней и сочнее: расправлять крылья и нестись на всех парах к новым открытиям и свершениям.

## 2) Истинная женственность заключается в ...

1. нежности и теплой заботе о близких (70,9%)

2. природной красоте и милovidности (8,3%)

3. мудрости быть мужественной, не демонстрируя это открыто (20,8%)



**Андрей Сергеевич Михайлов, доцент кафедры технических средств в агробизнесе:** Материалы для моего комментария заимствованы на различных форумах в сети интернет, но они в полной мере отражают мои мысли на данный вопрос.

В большинстве существовавших когда-либо культур роли мужчины и женщины существенно различались между собой. Известные архетипы мужчин: «правитель», «воин», «творец», «пророк». Проще говоря, мужчины управляли, ходили на войну, строили и рассказывали остальным, как следует жить. Женские архетипы: «мать», «наставница», «муза» и «созидательница».

Долгое время такое распределение обязанностей в основном не вызывало ни у кого вопросов, считалось правильным. Но потом, откуда ни возьмись, появились феминистки, карьеристки, однополые семьи, и все пошло кувыркком. Мужики ходят в декретный отпуск, женщины летают в космос, по улицам бодро вышагивают метросексуалы.

Нет никакого смысла рассуждать хорошо это или плохо, но все чаще и чаще мы слышим: «А где настоящие мужчины?». А в ответ несется: «А хранильницы домашнего очага где?».

Закон причины и следствия не переписать, поэтому нужно понимать – от того, в какие игрушки играет ребенок сегодня, зависит, станет он «воином» или «музой» завтра.

Каждый склонен вкладывать в определение истинная женственность характеристики, продиктованные собственным мировоззрением и влиянием, оказанным на него «средой его обитания».

Истинная женщина, позволяя мужчине о себе заботиться, дает ему возможность реализовать свою мужскую природу – стрем-

ление покровительствовать, тем самым он умножает свою мужскую силу.

Современные дамы становятся все более уверенными в собственных возможностях, свободными и желающими независимости. Чтобы справиться с трудностями, женщины прилагают свои собственные усилия, не прося помощи у мужчин. Женственность понемногу исчезает...

## 3) Фестиваль «Студенческая весна» – это отличная возможность для того, кто...

1. желает заявить о своем таланте и продемонстрировать его публике (59,3%)
2. хочет найти новых друзей и единомышленников (11,9%)
3. стремится получить повышенную академическую стипендию в культурно-творческой деятельности (5,1%)
4. мечтает стать звездой Вологодской ГМХА (23,7%)



**Григорий Угрюмов, магистрант 2-го года обучения инженерного факультета:** По моему мнению, «Студенческая весна» – это, в первую очередь, возможность для студента проявить себя, показать свою творческую составляющую, свой талант. Академия дает возможность развиваться разносторонне, стать многогранной личностью и фестиваль это демонстрирует. Если взглянуть на сцену, то вы увидите, что там стоят не только танцоры и певцы, музыканты и поэты, для вас раскрывают свою душу спортсмены и отличники, нерадивые студенты и ответственные СТОшники, общественники и те, кто до фестиваля боялся выступления на публике. Если спросить любого участника «Студенческой весны» после выступления, что он чувствует, то любой скажет, что испытывает несказанное удовольствие от творческого процесса, от того, что получилось показать себя, представить свой скрытый талант на суд зрителя.

**Пресс-центр**

Подписано в печать 29.03.2017  
По графику – 10.00  
Фактически – 10.00  
Тираж 70 экз.

Газета распространяется бесплатно по структурным подразделениям академии и студенческим общежитиям

Адрес редакции:  
160555, г. Вологда, с. Молочное,  
ул. Пролетарская, д. 3, каб. 5  
E-mail: press-centrvgmha@mail.ru

Учредитель:  
ФГБОУ ВО «ВГМХА  
имени Н.В. Верещагина»

Адрес учредителя:  
160555, г. Вологда, с. Молочное,  
ул. Шмидта, д. 2

Редактор  
Словцова Дарья Ивановна  
Телефон: 8 921 715 47 83  
Дизайн и верстка  
Зуев Александр Сергеевич

Редакция не несет ответственности за предоставленные материалы

Газета издается с октября 1966 года  
Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии ООО «Мастер Печати»  
Адрес типографии: 160000, г. Вологда, ул. Зосимовская, д. 15.